

Metz, le mardi 11 décembre 2007

## COMMUNIQUÉ

### Visite Passion le dimanche 16 décembre à 15h intitulée "Les ivoires messins et la représentation du Christ en croix"

Metz, berceau de la famille de Charlemagne, participa activement à la fameuse "Renaissance carolingienne". En plus de sa célèbre école de chant et de ses *scriptoria* d'où sont sortis de nombreux manuscrits enluminés, elle doit aussi sa renommée à un important atelier –ou peut-être plusieurs- de travail de l'ivoire. Plus de soixante-dix pièces en ivoire, aujourd'hui dispersées dans les musées du monde entier, sont recensées. Nombre de ces objets sont des plaquettes destinées à décorer les livres liturgiques, comme la plaque d'Adalbéron II, œuvre majeure des collections du Musée de Metz. Outre l'intérêt esthétique de ces pièces précieuses, ces ivoires constituent une étape importante dans l'évolution de la représentation du Christ en croix qui apparaît alors comme le reflet de nouvelles mentalités religieuses.

**Conférencier :** Virginie Trimbur

**Durée :** 1h30

**Prix :**

4,60 € (adultes)

3,30 € (+ de 65 ans, carte CIADUM, carte FRAC, Ambassadeur de Lorraine)

2,30 € (étudiants de 18 à 25 ans)

gratuit (- de 18 ans, demandeurs d'emploi, RMIstes, presse, amis des Musées de Metz, conférenciers, carte ICOM, Collections de France)

● DÉVELOPPEMENT  
ÉCONOMIQUE  
ET TOURISTIQUE

● AMÉNAGEMENT  
DE L'ESPACE

● ENVIRONNEMENT  
ET CADRE DE VIE

● ÉQUIPEMENTS  
CULTURELS

Renseignements : Musées de la Metz, La Cour d'Or

2 rue du Haut-Poirier

57000 Metz

Musées de Metz

Tél. 03 87 68 25 25

**Contact presse :** Murielle Bosch – 03 87 39 89 67